

CENTRES DE DOCUMENTACIÓ I BIBLIOTEQUES DE SABADELL EN XARXA: UNA INICIATIVA PER A INCREMENTAR ELS SERVEIS DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA AL MUNICIPI

Ernest Abadal Falgueras. Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona. Coordinador del projecte.

Daniel Criach Singla. Ajuntament de Sabadell.

Maribel Cuadrado Benítez. Servei de Documentació d'Història Local de Catalunya de la Universitat Autònoma de Barcelona. Coordinació informàtica.

Jesús Gascón García. Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona. Coordinació tècnica

Ester Omella Claparols. Centre d'Estudis i Recursos Culturals de la Diputació de Barcelona. Col·laboradora.

Resum

Es presenten unes reflexions sobre el paper de la biblioteca pública en tot el que fa referència a l'accés a la informació. Es descriu el projecte Centres de Documentació i Biblioteques de Sabadell en Xarxa (CDSX) (URL <<http://www.ajsabadell.es/cdsx>>), que té per objectiu organitzar i informatitzar els fons documentals de diverses entitats de Sabadell, i es comenten les perspectives de futur més immediates

1. Introducció: la biblioteca pública i l'accés a la informació

En un article publicat recentment, Assumpta Bailac (Bailac, 1999) resumeix els que, al seu parer, han de ser els grans àmbits d'intervenció de la biblioteca pública: suport a la formació, espai de relació, accés a la informació i foment de la lectura.¹ Hi trobem propòsits que podríem dir "tradicionals" (el foment de la lectura), en tant que formen part del mateix origen de la biblioteca pública, juntament amb objectius que s'han començat a potenciar més recentment (l'accés a la informació).

De fet, a la especificació de les funcions de la biblioteca pública contemplades en el primer Manifest de la Unesco (1972) hi consta que "la biblioteca pública es preocupa de renovar l'esperit humà, proporcionant-li llibres per al lleure i per al plaer, ajudant els estudiants i oferint informació tècnica, científica i sociològica posada al dia" (Unesco, 1987: 87). Un breu esment referit a la informació que s'amplia en la versió de 1994 on, entre les missions de la biblioteca pública, figura "garantir l'accés dels ciutadans a tota mena d'informació de la comunitat" i "proveir serveis informatius adients a les empreses, a les associacions i als grups d'interès d'àmbit local". Ara bé, tot i el temps passat des de la publicació del primer manifest, sols ha estat en els darrers anys que l'accés a la informació ha començat a considerar-se una tasca prioritària. El foment de la lectura havia ocupat gairebé exclusivament els esforços dels bibliotecaris. A tall d'exemple, es pot citar l'ús fet del desafortunat terme "lectura pública" per a referir-se a la biblioteca pública (mapa de lectura pública, sistema de lectura pública, consell de lectura pública, etc.): a part de tenir un significat poc clar, consagra una de les funcions de la biblioteca pública com *la* funció per excel·lència

Diversos són els factors que han contribuït al desplaçament de l'interès des del foment de la lectura cap a l'accés a la informació. Alguns tenen a veure amb l'objecte del procés documental: el notable increment en la producció de documents, la seva digitalització i distribució en línia; altres estarien més relacionats amb el seu subjecte: el progressiu augment de la complexitat de les relacions socials i econòmiques a la nostra societat ha fet créixer les necessitats d'informació de les persones.

La biblioteca pública, doncs, ha de garantir a tots els ciutadans l'accés públic a la informació i també els ha d'ajudar en la localització de la informació que els interessa. Tornem, en certa manera, a la famosa *misión del bibliotecario* que va formular José Ortega y Gasset. "Hay ya demasiados libros", va escriure. Si Ortega ja se'n feia creus a 1935 d'un excés de producció documental, què no faria o diria ara enmig d'una societat anomenada, precisament, de la informació? Tot i els canvis produïts en aquests gairebé setanta anys, la principal via de resolució segueix essent la mateixa que apuntava Ortega: el bibliotecari ha d'actuar d'intermediari i fer tasques de suport per a la resolució de les necessitats d'informació, ja siguin de l'investigador o de l'home del carrer, de l'especialista o del gran públic.²

Des del nostre punt de vista, aquest és el repte principal que té avui la biblioteca pública. De la potenciació dels mecanismes adreçats a facilitar l'accés a la informació en depèn una major consideració social i un millor encaix amb les necessitats dels seus usuaris. Ara bé, no és tan simple concretar quines han de ser les accions que ens han d'ajudar a apropar-nos a la finalitat plantejada.

El notable grau d'especialització i de globalització de la societat fa que les persones hagin de recórrer a fonts d'informació de caràcter global: es consulten documents produïts arreu, el correu electrònic ens relaciona amb persones que no coneixerem mai personalment, etc. D'altra banda, però, cada persona continua, igual que feia abans, relacionant-se amb i interessant-se per un nombre limitat de gent, en un entorn concret més aviat petit. Això vol dir que una bona part de les seves necessitats informatives se circumscriuen a la informació sobre aquest entorn: la seva ciutat, el seu poble, el seu barri, etc. La biblioteca pública, per tant, haurà de resoldre i conjuguar demandes d'informació de caràcter global amb altres relacionades amb l'entorn local.

Per tal de respondre aquestes demandes, la biblioteca pública ha de recórrer a tipus diferents d'informació:

- Informació bibliogràfica

Referències de documents que es troben a la localitat i que són o poden ser d'accés públic. Una part serien els fons de la biblioteca pública. Ara bé, no es pot oblidar que el dinamisme ciutadà (el que s'ha convingut en anomenar la societat civil, i que té una tradició molt forta a Catalunya) ha anat creant entitats de diferents especialitzacions que, sovint, són dipositàries de col·leccions de documents d'una vàlua i interès notables però que només acostumen a ser conegudes i estar a l'abast dels membres d'aquestes entitats.

- Informació factual

Dades sobre activitats i indicadors del municipi: agenda d'actes, espectacles, informació econòmica, etc. Molts ajuntaments acostumen a tenir centralitzada en serveis

d'informació ciutadana la gestió d'aquest tipus d'informació. A diferència del cas anterior, la informació factual varia constantment en el decurs del temps.³

Pel que fa a aquests dos àmbits, la biblioteca pública pot emprendre dues iniciatives diferents: per un costat, potenciar la creació de xarxes de centres de documentació i biblioteques locals (per contribuir a integrar la informació bibliogràfica) i, per l'altre, oferir dades de tipus factual (informació ciutadana), esdevenint una mena de punt d'informació local.

L'objectiu d'aquest text és reflexionar sobre el binomi biblioteca pública–accés a la informació a partir de la descripció i anàlisi del projecte Centres de Documentació i Biblioteques de Sabadell en Xarxa (CDSX), que s'inscriu clarament dins de la primera de les línies a què feiem referència.

2. El projecte Centres de Documentació i Biblioteques de Sabadell en Xarxa (CDSX)

2.1. Antecedents i abast

Centres de Documentació i Biblioteques de Sabadell en Xarxa (CDSX) és un projecte impulsat per l'Ajuntament de Sabadell, amb la cooperació de la Diputació de Barcelona,⁴ que té com a principal objectiu integrar tota la informació bibliogràfica existent al municipi i posar-la a l'abast del públic. Es tracta d'organitzar i informatitzar les biblioteques i centres de documentació d'entitats de Sabadell per tal que els seus fons siguin coneguts i accessibles per tots els ciutadans. Aquests fons documentals, normalment, tenen un caràcter especialitzat (en excursionisme, medi ambient, associacionisme, política, etc.) i complementen a la perfecció el fons que els usuaris troben a les biblioteques públiques del municipi, de caire generalista. El projecte ofereix un model d'organització a aquests centres ja existents per tal d'incorporar-los, d'alguna manera, a l'estructura o sistema de biblioteques del municipi.

Mitjançant aquesta iniciativa, l'Ajuntament de Sabadell facilita a les entitats les pautes metodològiques i el programa informàtic que permet la creació d'un únic sistema d'informació compartit, un catàleg col·lectiu que podria esdevenir una eina per a la racionalització dels recursos d'informació de les entitats.

El projecte està obert a totes les entitats de Sabadell. Per tal de formar-ne part, han de signar un conveni amb l'Ajuntament segons el qual, a canvi del suport documental i informàtic, es comprometen a tenir els seus fons degudament catalogats (tot seguint les indicacions del manual de procediment que s'ha elaborat) i a facilitar la seva consulta per part de qualsevol ciutadà en les mateixes condicions ofertes als seus associats.

El principal producte resultant del projecte és, a hores d'ara, una base de dades bibliogràfica, SABA-DOC, on hi ha catalogats aquests fons documentals. El manteniment de la base de dades va a càrrec de cada una de les entitats adscrites al projecte. La consulta a la base de dades es pot fer, localment, des de la seu de cada entitat i la biblioteca pública o, en línia, mitjançant el web, des de qualsevol altre lloc. El programa que s'utilitza per a la gestió de la base de dades és CDS/ISIS, tal i com es va acordar després de valo-

rar les opcions que es presentaven en l'estudi preliminar que es va elaborar per avaluar la viabilitat del projecte.⁵

S'han tingut molt en compte altres experiències fetes a Catalunya, tot i que no s'orienten cap al mateix objectiu. Es tracta de les bases de dades creades pel Servei de Documentació d'Història Local de Catalunya de la Universitat Autònoma de Barcelona (SDHLC)⁶ i de BABEL'H (Centre d'Estudis de l'Hospitalet de Llobregat). Són dues iniciatives encaminades a controlar la producció bibliogràfica local (la col·lecció local), és a dir, els textos publicats al municipi i sobre el municipi. Els enfocaments són diferents però s'han tingut en compte per l'experiència en el disseny i creació de la base de dades, en el seu manteniment i en l'ús del programa CDS/ISIS.

2.2. Fases

CDSX s'ha desenvolupat tot seguint les fases següents:

- Elaboració de l'avantprojecte (gener 1998).

A instàncies del Servei de Biblioteques de la Diputació de Barcelona es va elaborar un informe d'orientació, costos i viabilitat del projecte. En aquest primer document es recomanava elaborar un manual de procediment que haurien de seguir tots els centres que s'afegissin al projecte. També s'advocava per la utilització del programa CDS/ISIS.

- Elaboració d'un manual de procediment (versió provisional: juny 1998; versió definitiva: octubre 1999).

Inclou detalls sobre la realització dels aspectes tècnics –com tipus de documents, descripció bibliogràfica, anàlisi de contingut-, i també sobre aspectes informàtics –com disseny i estructura de la base de dades, selecció del programa, accés des d'Internet, etc.

El manual de procediment és l'eina bàsica per tal d'homogeneïtzar els processos documentals que cal seguir per a la bona organització i anàlisi dels fons documentals, i per a la creació i manteniment de la base de dades. El seu acompliment per part de les entitats és l'única garantia de coherència del projecte global.

El manual conté dues parts. A la primera, sota el títol "Organització del centre de documentació", s'indiquen els criteris tècnics que regiran l'anàlisi dels documents que han de formar part de SABA-DOC. Per a una millor contextualització del procés de creació de la base de dades, s'ha abordat, encara que de manera sumària, el conjunt dels processos de la cadena documental, fent especial èmfasi en l'apartat d'anàlisi dels documents.

A la segona part, "La base de dades SABA-DOC", s'hi descriuen els diferents camps que configuren la base de dades amb la indicació dels criteris per a la introducció d'informació. També s'hi donen indicacions per a mantenir una unitat i coherència interna, necessàries per a tota base de dades documental. Aquest apartat és l'eina de consulta indispensable per als responsables de la creació i manteniment de la base de dades. Finalment s'inclouen les indicacions precises sobre com s'ha de realitzar el manteniment de la base de dades (còpies de seguretat, transferències de fitxers...).

Aquest manual no s'ha de considerar un document tancat ja que pot anar variant en funció dels nous productes que es puguin generar del projecte CDSX o en funció de noves orientacions que es vulguin donar a procediments ja iniciats.

- Realització d'una prova pilot (novembre 1998-abril 1999).

Es va realitzar una prova pilot amb l'objecte de provar el funcionament del manual de procediment (versió provisional). Es van contractar dues estudiants i dues diplomades de Biblioteconomia i Documentació per a catalogar una part del fons de cinc entitats. La base de dades que anaven alimentant funcionava amb Winisis. En aquesta fase hi havia un coordinador tècnic per a supervisar tot el referent a l'anàlisi dels documents i una coordinadora informàtica que resolva els problemes relacionats amb l'ús del programa. Les entitats que iniciaren el projecte van ser: Acadèmia Catòlica (AC), Associació per a la Defensa dels Espais Naturals de Catalunya (ADENC), Conservatori Municipal de Música (CMM), Lliga dels Drets dels Pobles (LDP), i Unió Excursionista de Sabadell (UES).

Una de les entitats (en concret, la LDP) en el moment d'incorporar-se al projecte tenia una part del seu fons automatitzada en diferents bases de dades i aplicacions específiques: Ebla i Micro-Questel. La flexibilitat del programari CDS-ISIS va permetre la integració d'aquests registres i la seva posterior adaptació a l'estructura de SABA-DOC. D'altra banda, l'ADENC, ateses les característiques del seu maquinari (Macintosh), es va incorporar al projecte reproduint l'estructura de SABA-DOC en el programa File-Maker. La realització d'un estudi tècnic i el disseny d'un protocol de traspàs permet exportar les dades a CDS-ISIS per a la descàrrega periòdica al catàleg col·lectiu.

- Desenvolupament de l'aplicació web (març-maig 1999).

Quan encara no s'havia acabat la fase anterior ja es va començar a preparar la interfície de consulta des del web (<http://www.ajsabadell.es/cdsx/>). En aquest cas es va aprofitar l'experiència dels catàlegs de biblioteca d'algunes universitats centreamericanes que utilitzen el programa Wwwisis per a la consulta des del web.

Aquest és un element que complica bastant més el projecte, ja que cada entitat ha de transferir els seus registres per tal que puguin ser carregats a la base de dades central (SABA-DOC). Aquí és on apareixen els problemes típics d'un catàleg col·lectiu: la manca d'homogeneïtat en els registres provinents de centres diversos i analitzats amb criteris no sempre coincidents. Tot i que el manual intenta minimitzar les divergències ja es va descartar, d'entrada, arribar a homogeneïtzar plenament l'anàlisi de contingut.⁷

- Incorporació de la "Base de dades bibliogràfica de la ciutat de Sabadell" elaborada pel SDHLC (maig-juny 1999).

Es va arribar a un acord de col·laboració amb el SDHLC de la UAB per a incorporar al catàleg col·lectiu nou mil registres procedents de la "Base de dades bibliogràfica de la ciutat de Sabadell" elaborada per aquest mateix Servei i també amb CDS/ISIS. Aquesta col·laboració va permetre incorporar al projecte: referències dels fons locals de diferents biblioteques i centres de Sabadell (Arxiu Històric de Sabadell, Biblioteca Central de la Caixa de Sabadell, Museu d'Història de Sabadell, Fundació Bosch i Cardellach), una selecció de referències d'articles de les principals publicacions periòdiques de la ciutat i les referències de documents sobre Sabadell localitzats fora de la ciutat (Biblioteca de Catalunya, Institut Municipal d'Història de Barcelona, etc.)

- Promoció del servei (novembre-desembre 1999).

Un cop ja es disposa d'un fons documental inicial, de l'aplicació per a la consulta local i també de la interfície per a la consulta des del web, queda pendent la promoció de la base de dades a i des de les biblioteques públiques de Sabadell, a les diferents entitats vinculades al projecte per als seus associats i també als centres d'ensenyament (en una primera fase).

2.3. Condicionants

No es pot oblidar que es donaven dues circumstàncies que condicionaven bastant la forma i els mitjans que s'havien d'instrumentar per a dur a terme el projecte. Els dos condicionants fonamentals eren els següents:

- Costos

El projecte s'havia de cenyir a una estricta contenció pressupostària. El sistema de treball resultant no podia comportar despeses elevades. Això sembla molt clar especialment pel que fa als programes informàtics (tant el programa de gestió de la base de dades com el programa de consulta des del web), però també s'havia d'aplicar als recursos humans que les entitats podien dedicar al manteniment del catàleg.

- Simplicitat

Les característiques dels centres que s'havien d'informatitzar exigien un model documental bastant simple, que pogués ser aplicat per persones que no fossin professionals de la biblioteconomia i la documentació i que permetés una ràpida revisió i fàcil actualització.

Moltes de les decisions adoptades en la fase de disseny de la base de dades estaven condicionades per aquestes limitacions.

2.4. Perspectives de futur

De cara a la continuació futura del projecte descrit, quins són els principals elements pels quals s'ha de vetllar? Podríem resumir-los en tres aspectes:

- Connexió amb la biblioteca pública.

És importantíssim que la biblioteca pública s'impliqui al màxim amb projectes d'aquestes característiques. Els aspectes dels que s'hauria d'ocupar la biblioteca pública serien els següents:

- Potenciar i donar a conèixer els fons documentals de les entitats entre els seus usuaris.
- Coordinar i supervisar els processos documentals que es duen a terme a les entitats.
- Formar els responsables dels centres.
- Actuar d'intermediaris entre els centres i els usuaris de la biblioteca pública (préstec de llibres, etc.).
- Potenciar la coordinació amb aquests centres i, fins i tot, adoptar iniciatives comunes (com ara, la cooperació en el desenvolupament de col·leccions).

Aprofundir en aquesta línia de treball contribueix, en certa manera, a augmentar els fons disponibles a la biblioteca pública i, per tant, a poder servir millor els propis usuaris i guanyar-ne de nous. D'altra banda, ajuda a la biblioteca pública a introduir-se encara més en el teixit associatiu del barri o municipi en què es troba i a actuar com a referent bàsic d'orientació per a tot el que fa referència a l'organització i tractament de la informació bibliogràfica.

En el cas de Sabadell, cal tenir present que no existeix encara una biblioteca central (l'abril d'enguany es va posar la primera pedra al Vapor Badia, la futura seu d'aquesta biblioteca) que seria la que hauria d'assumir aquestes tasques.

- Impulsar la cooperació entre entitats

Els centres implicats en el consorci no tenien contactes entre ells, en la majoria dels casos. Ara comparteixen una mateixa "infraestructura" documental i poden posar en comú i debatre problemàtiques comunes.⁸ Com a mínim, fins ara, els centres al·ludits han obtingut importants beneficis pel que fa als costos de l'automatització i als d'organització del seu fons. En quant als resultats, comparteixen un model de base de dades i han creat un catàleg col·lectiu. Hores d'ara es fa difícil aventurar si, amb les característiques d'aquests centres, es pot anar gaire més lluny tot i que no és descartable que en el futur potser es pugui ampliar el grau de cooperació.

- Extendre el model.

El projecte vol esdevenir un model a ser utilitzat per altres centres de característiques similars (petits i mitjans). Aquestes directrius tenen un doble nivell:

- model documental: com s'ha d'organitzar el fons, quines eines d'anàlisi s'han de fer servir, etc.
- model informàtic: l'estructura de la base de dades i el programa a utilitzar.

Un cop creat el model de treball (que no és pas tancat, però) l'objectiu ha de ser anar integrant altres entitats del municipi que disposin de fons documentals d'interès. Per altra banda, també es pretén dur a terme accions similars a altres municipis. La Diputació de Barcelona, que ha estat impulsora de la iniciativa, ha de jugar un paper de promotora per poder-lo implantar a altres municipis. En aquest moment, la biblioteca de Nou Barris de Barcelona ha obtingut una subvenció de l'Institut de Cultura de Barcelona per a iniciar un projecte similar que tindrà molt en compte l'experiència de Sabadell. En el cas de l'Ajuntament de Barcelona cal dir que la recentment constituïda Comissió de Lectura Pública va aprovar la preparació de ponències en deu línies de treball que corresponien a àmbits que es volien potenciar. Una d'aquestes propostes temàtiques, tot i tenir un redactat un pèl confús, coincideix plenament amb el projecte que hem descrit en aquestes pàgines: "Proposem que la xarxa de biblioteques especialitzades treballin per tal de trobar la manera de gestionar, conjuntament, un valuós fons documental que està, a hores d'ara, molt poc articulat com a xarxa".⁹

No podem oblidar tampoc que amb l'experiència del projecte CDSX s'obre una via de col·laboració amb el SDHLC que, sota la tutela de la Diputació de Barcelona, pot permetre l'aplicació de la interfície de consulta del web dissenyada per a SABA-DOC a altres bases de dades ja existents, ampliant els seus mitjans de difusió i permetent així l'accés a la informació local específica d'un municipi o comarca per mitjà d'Internet.

3. Reflexions finals

Ningú dubta que, actualment, facilitar l'accés a la informació ha de ser un dels àmbits prioritaris d'intervenció de la biblioteca pública i que aquesta, per tant, ha de ser una mena de *portal* al qual els ciutadans s'hi adrecen per resoldre les seves necessitats informatives. Cal esperar, doncs, que les biblioteques públiques aportin a la ciutadania més interactivitat amb el món exterior i que, alhora, ofereixin al món exterior més informació específica sobre la localitat.

Per tal de fer front a aquest repte, les biblioteques públiques han de treballar en xarxa, de forma cooperativa amb altres centres, i amb una perspectiva territorial. Una de les vies per aconseguir-ho, com s'ha vist en la descripció del projecte CDSX, consisteix en ampliar la informació bibliogràfica que es troba a l'abast del ciutadà, tot facilitant l'organització i informatització de fons documentals no inclosos al catàleg de la biblioteca pública però presents al municipi.

Bibliografia

- Anglada, Lluís (1998). "La biblioteca pública a la societat informacional". *Segona Jornada de Regidors de Cultura*. Barcelona, 1998 (document no publicat).
- Agudé, Enric (1994). "La informació local i comarcal a la biblioteca pública: algunes propostes", *Item*, 15, juliol-desembre 1994, p. 95-103.
- Bailac, Assumpta (1995). "La biblioteca pública. Es pot parlar d'un nou model de biblioteca?". *5es Jornades Catalanes de Documentació*. Barcelona: COBDC; SOCADI, 1995.
- Bailac, Assumpta (1999a). "La biblioteca pública a Catalunya", *L'avenç*, 235, abril 1999, p. 29-35.
- Bailac, Assumpta (1999b). "Información a la comunidad", *Educación y biblioteca*, 100, abril 1999, p. 25-27
- Cuadrado, M.; García, C.; Perpinyà, E. (1998). "10 anys del Servei de Documentació d'Història Local de Catalunya de la UAB". *Plecs d'Història Local. Suplement de L'Avenç*, 73 (febrer 1998), p. 35-39
- IFLA/UNESCO Pre-conference Seminar on Public Libraries (1999: L'Haia). *Public libraries as the gateway to the information society*. The Hague: IFLA, 1999. 113 p.
- Lozano, Roser (1997). "La biblioteca pública en la societat de la informació: nous reptes, nous objectius". En: *Jornades Catalanes de Documentació (6es: Barcelona, 1997)*. *6es Jornades Catalanes de Documentació: Cap a la societat digital: un món en contínua transformació*. Barcelona: SOCADI: COBDC, 1997. p. 289-298.
- Mañà, Teresa; Mayol, Carme (1999). "La biblioteca pública, avui". *Anuari del COBDC*. (pendent de publicació).
- Ortega y Gasset, José (1935). *Misión del bibliotecario*. Málaga: Asociación Andaluza de Bibliotecarios, 1994, p. 34-38.
- Resnik, Robert (1997). "Community information resources in United States public libraries", *Public libraries*, July-August 1997, p. 218-223.
- Unesco (1995). *Manifest de la Unesco de la Biblioteca Pública*. Barcelona: Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya, 1995.

Unesco (1987). “El manifest sobre la biblioteca pública de la Unesco”. *Directrius per a biblioteques públiques*. Barcelona: Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya, 1987.

The Unesco micro CDS/ISIS software (1998). [París]: Unesco, 1998.

<http://www.unesco.org/webworld/isis/>. Consultat: 13 de juliol de 1999.

Notes

¹ Teresa Mañà i Carme Mayol (Mañà, 1999) coincideixen, amb unes altres paraules, amb aquestes funcions bàsiques.

² “Hacerse domador del libro enfurecido...Tendrá el bibliotecario del porvenir que dirigir al lector no especializado por la *selva selvaggia* de los libros y ser el médico, el higienista de sus lecturas... La misión del bibliotecario habrá de ser no como hasta aquí la simple administración de la cosa libro, sino el ajuste, la *mise au point* de la función vital que es el libro” (Ortega, 1994).

³ L’agenda d’actes pot variar cada dia o cada setmana i els horaris d’autobusos cada trimestre. Això vol dir que es tracta d’un tipus d’informació que perd tot l’interès si no s’actualitza periòdicament. Al contrari, les informacions contingudes en un registre bibliogràfic no tenen aquest caràcter i es mantenen estables.

⁴ Hi ha un programa de l’Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona, el Pla de Suport per a Activitats Ciutadanes Locals, iniciat el 1997, que pretén estimular polítiques locals d’informació (informació dirigida a sectors específics) i ajudar a convertir la biblioteca en punt d’accés a la informació. (Bailac, 1999b).

⁵ E. Abadal. “Centres de Documentació de Sabadell en Xarxa: definició del projecte i estudi per a la realització d’una prova pilot”. Barcelona, 1998.

⁶ El SDHLC de la UAB, en col·laboració amb la Diputació de Barcelona i altres entitats locals, elabora des de 1994 bases de dades locals i comarcals amb un important treball de camp en les biblioteques públiques i centres locals de l’àmbit de la província de Barcelona. Actualment es disposa de les bases de dades de: Baix Llobregat, Bages, Berguedà, Osona, Alt Penedès, Garraf, Vallès Oriental, Sabadell, Terrassa i, en col·laboració amb BABEL’H, de l’Hospitalet de Llobregat). Aquestes bases de dades es difonen de forma descentralitzada, a través de punts de consulta establerts a diferents municipis de cada comarca, i de forma centralitzada, integrades a la base de dades “Fons d’Història Local” accessible des de la web de la Diputació de Barcelona (<http://www.diba.es/fonshl/fonshl.htm>).

⁷ Cada entitat disposa d’una llista de matèries pròpia que es basa, no obstant, en la *Llista d’encapçalaments de matèries en català*. S’ha establert, a més del destinat als descriptors o epígrafs de matèria, un camp anomenat *Àrea temàtica* en el qual s’utilitza una llista controlada de grans matèries que forçosament han de seguir totes les entitats.

⁸ Lluís Anglada, a “La biblioteca pública a la societat informacional”, exposa quins poden ser els beneficis d’establir dinàmiques de coordinació i cooperació entre biblioteques públiques.

⁹ *Acta de la sessió de constitució i primera reunió de la Comissió de lectura pública*. 12 d’abril de 1999. p. 36